

Классный час
Воспитание антикоррупционного мировоззрения
у обучающихся техникума

Методические рекомендации

Классный час может быть рассмотрен как определенный разговор классного руководителя с группой. Цель, связанная с изменением собеседников (их индивидуально-личностных качеств, жизненной позиции, поведения), является воспитательной и превращает разговор в воспитательную беседу. Воспитательная беседа как способ решения педагогической задачи в процессе общения имеет четко определенную структуру и включает ряд обязательных этапов, превращающих разговор в воспитательное мероприятие.

Этап 1 «Приглашение к разговору» направлен на обеспечение мотивации и включение в разговор. Для этого объявляется тема беседы, осуществляется настрой на беседу, определяется цель, излагается план проведения беседы. При необходимости излагаются правила поведения. Беседа невозможна, если ваши собеседники не готовы слушать и разговаривать. Предлагаемые цель и тема разговора должны быть интересны и важны всем участникам беседы. Ведущий выбирает тон разговора, определяет свое место по отношению к воспитанникам.

Этап 2 «Точка зрения» направлен на выявление позиции участников беседы по заданной теме. Не зная взглядов участников беседы, невозможно определить предмет обсуждения. Для этого формулируются соответствующие вопросы, создается механизм высказываний и способ фиксации этих высказываний. В конце этапа анализируются высказывания, тем самым создаются условия для перехода к следующему этапу.

Этап 3 «Информационное сообщение» включает изложение аргументов и новых фактов. Существуют различные варианты данного изложения:

- ✓ Рассказы педагога, гостей, студентов.
- ✓ Кино, видео.
- ✓ Организация дискуссии.
- ✓ Чтение.
- ✓ Групповое выступление.

Это основной и обычно самый продолжительный этап беседы. Основное его назначение – организация коммуникации (информационного обмена).

Этап 4 «Понимание» направлен на анализ того, что услышали и поняли участники беседы. Для этого с помощью специально подобранных вопросов организуется общее обсуждение темы и содержания беседы.

Для проверки понимания важно обеспечить обратную связь с участниками. Специалисты по коммуникации выделяют следующие способы установки обратной связи:

- ✓ Расспрашивание.
- ✓ Перефразирование или вербализация.
- ✓ Отражение чувств.
- ✓ Резюмирование.

Важным элементом этого этапа являются вопросы, которые могут задавать участники беседы. Вопросы побуждают к размышлению. С помощью вопросов обеспечивается включение в контекст беседы.

Этап 5 «Обобщение» обеспечивает логическое завершение беседы. Очень важную роль играет финальная точка – момент перехода от разговора к осмыслению и оценке его результатов. Беседа о состоявшемся разговоре начинается с рефлексии воспитанников: что осталось в памяти, о чем задумался, какие сделал выводы?

Этап 6 «Послесловие» позволяет поразмышлять о будущем. Для этого обозначаются основные ситуации поведения, называются варианты решения, из которых необходимо совершить выбор оптимального для данной ситуации.

Варианты проведения классного часа в рамках антикоррупционного воспитания.

1. Классный час-убеждение (предъявление требований) строится как демонстрация правильного (не нарушающего нормы) поведения, формирование потребности соблюдать нормы и правила, изложение последствий нарушения закона. Ведущий выступает в роли человека, обеспечивающего соблюдение порядка (это соответствует статусу работников прокуратуры). Проявление экстремизма рассматривается как действия, направленные на разрушение существующего порядка по причине недовольства этим порядком.

Для студентов можно провести классные часы следующей тематики:

- ✓ Коррупционное поведение: возможные последствия.
- ✓ Российское законодательство против коррупции.
- ✓ Быть честным.

- ✓ Поступить по справедливости.

В процессе подготовки беседы следует обратить внимание на подбор примеров из реальной жизни. Причина проведения такой беседы очень прозрачна. Воспитанники ведут себя не так, как положено: не соблюдают нормы, правила, законы, традиции, считают коррупцию нормой жизни. Возмущенный воспитатель убеждает их в том, как следует действовать, что нельзя делать и по каким причинам. Идеальный пример убеждения описан в стихотворении В.В. Маяковского «Что такое хорошо? Что такое плохо?». Мудрый отец-воспитатель убеждает несмышленного сына-воспитанника жизненными примерами, давая им положительную или отрицательную оценку. Особо хотелось бы обратить внимание на два момента. Беседа начинается с того, что «крошка сын к отцу пришел и спросила кроха». К сожалению, воспитатели часто забывают дождаться детского вопроса. А убеждать того, кто не хочет, чтобы его убедили, очень сложно. Заканчивается беседа тем, что «решила кроха: «Буду делать хорошо и не буду плохо». Обратите внимание: решила кроха! Как часто мы доводим свое убеждение до положительного решения? Увы, в реальной жизни подростки чаще решают поступать наперекор нашим убеждениям.

Этап 1 «Приглашение к разговору» включает:

- ✓ Четкое изложение причин проведения беседы (рост проявлений коррупции, изменения законодательства в данном направлении).
- ✓ Объяснение необходимости беседы на данную тему с этой категорией слушателей (без понимания проблемы невозможно остановить волну коррупции).
- ✓ Обоснование тематики беседы (коррупция разрушает государство).

Этап 2 «Точка зрения» направлен на выяснение отношения воспитанников к закону, правилу, норме через опрос, анкетирование, свободное высказывание мнений. Для этого воспитатель может выбрать определенное высказывание, пословицу, поговорку, цитату из документа. Возможно прямое отношение: «Как ты относишься к коррупции?» А возможно выяснение отношения к поведению нарушителей. Нежелание воспитанников отвечать на вопросы – это показатель отсутствия контакта с учителем и уважения к нему. А нежелание воспитателя задавать вопросы – показатель неуверенности (вдруг дети не ответят или скажут не то). Увы, не уверенный в себе человек не способен убедить других. Можно начинать с простого поднятия рук: «Поднимите руки те, кто знает, как по современному российскому законодательству наказываются проявления коррупции». Письменное анкетирование в ходе самой беседы непродуктивно, лучше огласить обработанные результаты анкетирования, проведенного накануне.

Чтобы в одиночку убедить целый класс, требуется особое мастерство, поэтому на этом этапе важно показать самым сомневающимся, что у вас есть единомышленники среди слушателей.

Этап 3 «Информационное сообщение» направлен на изложение необходимой информации. Положительные и отрицательные примеры, занимательные истории из жизни, неизвестные воспитанникам факты. Структурирование сообщения помогает его пониманию и усвоению: семь аргументов, три довода о необходимости борьбы с коррупцией. Воспитанники быстро устают только слушать, поэтому продуктивно сочетать информацию с заданиями. К примеру, воспитанникам предлагается изготовить памятку «Правила хорошего тона», фиксируя прозвучавшие в выступлении воспитателя фразы.

Этап 4 «Понимание» направлен на выявление изменений в сознании воспитанников под воздействием пламенной речи воспитателя. Для этого воспитатель предлагает заранее подготовленные вопросы или ситуации, действуя в которых нужно найти правильный выбор. Возможно проведение небольшой письменной работы, в которой излагается логика поведения. Для активизации воспитанников может быть организована работа в парах, в процессе которой воспитанники выясняют друг у друга, что они усвоили в процессе выступления воспитателя.

Этап 5 «Обобщение» позволяет подвести итоги беседы. Прежде всего, воспитатель оценивает поведение воспитанников в процессе беседы, хвалит внимательно слушающих и не нарушавших поведение, делает замечание тем, кто, по его мнению, был недостаточно внимателен. Затем оцениваются результаты, продемонстрированные воспитанниками на этапе понимания. Воспитанникам предлагается пообещать не нарушать норму.

Этап 6 «Послесловие» содержит призыв вести себя как положено. Воспитатель выражает свою уверенность в том, что в дальнейшем студенты будут действовать в соответствии с предложенными нормами и правилами. При этом воспитатель показывает, какие последствия ожидают тех, кто будет вести себя правильно (будут хвалить, не будет проблем и т. п.), и тех, кто не пожелает вести себя так, как надо (наказание, замечание со стороны окружающих, вечные проблемы в жизни и т. д.).

Успешность проведения классного часа-убеждения обеспечивается даром воспитателя убеждать, красноречием, уверенностью в себе, знанием психологических особенностей воспитанников и грамотной аргументацией.

2. Классный час-увлечение строится на основе влияния на эмоции и чувства слушателей. Основной задачей такого выступления становится

отторжение участников беседы от коррупционного поведения, ориентация на другие жизненные ценности. Возможны различные варианты названия классного часа: внушение (внушаем отвращение к проявлениям коррупции), призыв (призываем задуматься и изменить образ жизни), потрясение (показать всю неприглядность коррупции, заставить слушателей испытать эмоциональное потрясение и сформировать негативное отношение к коррупции). В художественной литературе и публицистике такое выступление называют пламенной речью, заставившей слушателей изменить свое поведение. В религии существует еще одно название подобного выступления: проповедь. Оратор для достижения цели превращает свое выступление в маленький спектакль. К сожалению, не любое яркое выступление заставляет изменить жизненные взгляды, зато всегда остается в памяти.

Тема классного часа-увлечения обычно задается ярким лозунгом–призывом. В качестве вступления могут быть использованы художественные произведения, например, басня И.А. Крылова «Лисица и Сурок»:

«Куда так, кумушка, бежишь ты без оглядки?» –
Лисицу спрашивал Сурок.
«Ох, мой голубчик-куманек!
Терплю напраслину и выслана за взятки.
Ты знаешь, я была в курятнике судьей,
Утратила в делах здоровье и покой,
В трудах куска недоедала,
Ночей недосыпала:
И я ж за то под гнев подпала;
А все по клеветам. Ну, сам подумай ты:
Кто ж будет в мире прав, коль слушать клеветы?
Мне взятки брать? да разве я взбешуся!
Ну, видывал ли ты, я на тебя пошлюся,
Чтоб этому была причастна я греху?
Подумай, вспомни хорошенько». –
«Нет, кумушка; а видывал частенько,
Что рыльце у тебя в пуху».
Иной при месте так вздыхает,
Как будто рубль последний доживает:
И подлинно, весь город знает,
Что у него ни за собой,
Ни за женой,—
А смотришь, помаленьку,

То домик выстроит, то купит деревеньку.
Теперь, как у него приход с расходом свесть,
Хоть по суду и не докажешь,
Но как не согресишь, не скажешь:
Что у него пушок на рыльце есть.

Выступление-увлечение для студентов может быть организовано по следующим темам:

- ✓ Коррупция – порождение зла.
- ✓ Коррупционеры разрушают страну.
- ✓ Жить по совести и чести.
- ✓ Путь к справедливости.

Эффективности данного классного часа способствует наличие у педагога артистических способностей, гипнотическое воздействие на слушателей, владение психотехниками словесного воздействия на людей.

Важным становится не только смысл слов, а интонация, эмоции и чувства, с какими эти слова произносятся, какие яркие образные слова и выражения используются при этом.

Этап 1 «Приглашение к разговору» ориентирован на создание атмосферы, обеспечивающей определенную эмоциональную настрой. Беседа может начинаться с прослушивания музыки, просмотра видеофрагмента, чтения стихов, показа театральной сцены. Очень важно создать образ, в котором коррупция показана как одна из страшных бед нашей жизни. Можно предложить задуматься, почему страдают от коррупции невинные люди.

Этап 2 «Точка зрения» обеспечивает включение студентов в разговор. Для этого им предлагается ответить на предложенные воспитателем вопросы. Например, завершить начатые предложения. Возможен разбор конкретных ситуаций: «Что мы сделаем, если увидим...» В завершение этапа воспитатель эмоционально оценивает отношение воспитанников к теме и содержанию беседы. Кроме этого, воспитатель предлагает выполнить определенные задания по теме беседы. К примеру нарисовать, придумать девиз, подобрать четверостишие и т. д.

Этап 3 «Информационное сообщение» отличается эмоциональной речью воспитателя, чтением стихов и прослушиванием музыки, просмотром короткого, но эмоционально яркого видеофрагмента. Основной упор делается на внушение определенного отношения: это прекрасно, это надо ценить, так следует действовать – и наоборот, это ужасно, так ведут себя только некультурные люди, это запрещено и действовать так нельзя. Самое сложное на данном этапе – это найти «золотую середину» между разговором

об основных жизненных ценностях и разбором реальных жизненных ситуаций.

Этап 4 «Понимание» направлен на проявление и фиксацию эмоциональной оценки воспитанниками услышанного и увиденного. Это возможно как через некое творческое задание: придумай и запиши свой жизненный девиз поведения в данной ситуации, сочини четверостишие, в котором отражается твое отношение и т. п. Для закрепления понимания воспитатель использует приемы хоровой декламации, эмоциональной похвалы, выражение чувств.

Этап 5 «Обобщение» направлен на оценку поведения воспитанника в процессе беседы. Происходит выражение благодарности со стороны воспитателя наиболее активным участникам беседы.

Этап 6 «Послесловие» направлен на демонстрацию желаемого поведения и отношения к жизни со стороны воспитанника. Воспитатель высказывает свои пожелания к воспитанникам в соответствии с тематикой беседы.

Успешность проведения классного часа-увлечения обеспечивается даром внушения воспитателя, уверенностью в себе, знанием психологических особенностей воспитанников, владением навыками эмоционально-чувственного воздействия и грамотной аргументацией.

Выбор варианта проведения классного часа зависит от поставленной цели, особенностей студентов и уровня компетентности классного руководителя.